PRESENTACIÓN

La Plataforma en Defensa de la Cultura organiza este congreso los días 5, 6 y 7 de marzo de 2015, en lo que aspira a ser un congreso sectorial de la cultura. Lo que se pretende es analizar los obstáculos y las salidas a las diversas problemáticas del sector diseccionado en las diferentes disciplinas que lo componen. Convencidos de que la proyección económica de la cultura es importante pero que no es superior a su dimensión pública y social, y a aquello que nos convierte en ciudadanos; nuestro objetivo es por tanto analizar, debatir y poner en valor un eje puntal en el desarrollo sostenible de nuestra sociedad.

La Plataforma nació el 4 de noviembre de 2013 con una idea fundamental: "Reivindicar que la cultura es de todos, un derecho que aparece en la Constitución y que está avalado por la Unesco y las Naciones Unidas y que, sin embargo, las políticas actuales de las diferentes administraciones están aparcando". Desde entonces, ha ido creciendo actividad a actividad, desde aquel abrazo al Teatro Fernán Gómez que protagonizó a finales de ese mismo año, pasando por su papel de promotor de la marcha del 9 de marzo de 2014 en Madrid *Todos somos cultura*.

Con 43 asociaciones adscritas en su inicio, la Plataforma ha ido sumando anexiones hasta superar, a día de hoy, las 80 que han ido conformando el corazón y núcleo principal, pero no único, de discusión en el sector. Además, son estos colectivos representados en la Plataforma los que han completado durante todos estos meses fichas de diagnóstico sobre su situación y problemática concreta, alcanzando de esta manera, un importante punto de partida de conocimiento de cada una de las realidades.

Estimulados en profundizar de forma seria y responsable en la verdadera situación de nuestra Cultura, más allá de eslóganes, el último estadio del desarrollo de la Plataforma lo marca la serie de mesas redondas, dentro del ciclo La Cultura a Debate. Desde el octubre pasado hasta este febrero se han abordado temas como la Fiscalidad de la Cultura, la situación del Patrimonio, la enseñanza de las Artes o el papel de los gestores culturales. Estos encuentros, protagonizados por personajes referentes dentro de cada una de las disciplinas, han marcado la trayectoria de reflexión que nos ha traído hasta este Congreso.



El patrimonio, la televisión, el teatro, la música, las letras, la danza, el circo y las artes escénicas interdisciplinares, el cine y las artes plásticas y visuales, y sobre todo la ciudadanía – el *otro* gran agente cultural- tendrán ahora **su gran debate**. Las diferentes posibilidades de futuro o la relación entre ciudadanos y productores de cultura se abordarán de la mejor manera posible, desde el compromiso y la profesionalidad.

La Plataforma de la Cultura es un colectivo "apartidista" pero no es en absoluto "apolítico", "porque la cultura no es apolítica". Es imprescindible que la Cultura entre de lleno con el peso que le corresponde en la llamada "agenda política" como lo que es: la pieza clave para el desarrollo de un país. Estamos seguros de que "Solo el que sabe es libre y más libre el que más sabe, pero solo la Cultura da libertad, proporciona capacidad de reflexionar sobre uno mismo y pensamiento crítico". Únicamente con la colaboración de los profesionales, la ciudadanía y los gobernantes será posible la sociedad de alto nivel cultural que perseguimos.

Sin cultura no hay futuro, sin cultura no hay dignidad



INSCRIPCIONES hasta el 4 de marzo. Inscríbete ONLINE o completa y envía el formulario final.

Inscripción gratuita disponible hasta completar aforo

La financiación de este congreso se realiza con las aportaciones en dinero, especie y trabajo de las asociaciones que conforman la Plataforma en Defensa de la Cultura.



PROGRAMA

Jueves 5:

9.00.- Acreditaciones

9.30.- Inauguración

- Saludo del Ateneo de Madrid
- Discurso de Apertura Federico Mayor Zaragoza
- Lectura del Manifiesto de la Plataforma

10.00.- Pausa

10.15.- Mesa Redonda.- Patrimonio Cultural

Coordina: Alicia Torija. Madrid Ciudadanía y Patrimonio

Ponentes:

María Ángeles Querol, Catedrática, coordinadora del clúster de Patrimonio de la UCM Carmen Ortiz, Investigadora Científica del Instituto de Historia del CSIC Nuria Morère, Universidad Rey Juan Carlos. Autora del estudio: Turismo Cultural. Patrimonio, museos y empleabilidad

Amparo Berlinches, Arquitecta. Vocal en el Consejo Regional de Patrimonio. MCyP

12.00.- Mesa Redonda.- Televisión

Coordina: Ángel García. Salvemos Telemadrid

Ponentes:

Eduardo Sotillos, Periodista, Consejo de Administración de Telemadrid
Teresa Aranguren, Periodista, Consejo de Administración de RTVE
Cristina Corcuera, Presidenta del Comité de Empresa de Castilla-La Mancha TV
Paco Pérez, Director de TELEK
María Forner, Periodista Canal 9

14.00.- Pausa

16.00.- Mesa Redonda.- Teatro

Coordina: Rodolfo Ruiz Ligero (Fito) Unión de Actores y Actrices

Ponentes:

Iñaki Guevara, Secretario general Unión Actores y Actrices Juan Antonio Hormigón, Asociación Directores de Escena César Gil, TEU Complutense- Cía. El Barracón Juan Margallo, Cías. Teatro Alternativo Ángel García Pintado, Autor Teatral Fernando Sánchez, Salas Alternativas-Sala Kubik



18.00.- Mesa Redonda.- Música

Coordina: Javier Campillo. Presidente de FEMA Presidente de Mus XXI

Ponentes:

Luis Mendo, Músico y Vicepresidente de la AIE

Pilar Jurado, Músico, soprano, compositora y directora de orquesta

Enrique Perdomo, Músico y Presidente de la asociación Promusic

Antoni Mas, Músico y Presidente de la cooperativa de músicos Musicat

Julio Muñoz, Músico y Director del Festimad

Javier Olmedo, Asociación de salas en directo de Madrid, La Noche en Vivo

20.00.-Mesa Redonda.- Ciudadanía

Coordina: José Molina (Vallecas Todo Cultura)

Ponentes:

Antidio Vinuesa, Federación Regional Entidades Vecinales Madrid
Manuela Temporelli Montiel, Fundación Sindical 1º Mayo Madrid. CCOO
Jesús Barcenilla, Fundación Progreso y Cultura. UGT
Luís Grisolía, Presidente Federación Casas Regionales de Madrid
David Carrascosa, Presidente Asociación Cultural "Barajas, distrito BIC"

Viernes 6:

10.00.- Mesa Redonda.- Letras

Coordina: Manuel Rico. ACE (Asociación Colegial de Escritores de España)

Ponentes:

Ramón Alba, Editorial Polifemo, Gremio de Editores

María Antonia Carrato, Bibliotecaria

Rogelio Blanco, Escritor, Ex director General del Libro y Bibliotecas

Enrique Pascual, Librería y editorial Marcial Pons

11.45.- Pausa

12.00.- Mesa Redonda.- Danza

Coordinan: Manuel Segovia (EMPRENDO DANZA-FESED) y Raúl Cárdenes (Asociación de Profesionales de la Danza-CONARTE)

Ponentes:

María José Mayordomo, Coreógrafa, docente, Directora de ESQUIVEL

Eva Moraga, Abogada, asesora de Asociaciones de Danza

César Casares, Coordinador de DANZA TE

Pablo Guzmán, Emprendo Danza

14.00.- Pausa



16.00.- Mesa Redonda.- Artes Escénicas multidisciplinares: Circo, Creadores y Teatro nuevas expresiones.

Coordina: Marisa Tejada. (ASICAM)

Ponentes:

Jose Maria Alfaya, Poeta, cantautor y gestor

Donald B. Lehn, Director de la Escuela de Circo Carampa

Marisa Pons, Circo Price

Gonzalo Arias, Coordinador de Escuelas de Circo Joven

Elisa Belmonte, Soprano, profesora de la Escuela Superior de Canto, Presidente de AEMUV

Mikolaj Bielski, Sala Réplika

Maria Pastor, Teatro Guindalera

Pedro Herrero, Espacios autogestionados

Irina Kouberskaya, Sala Tribueñe

Alfonso Mancheno, Presidente de Acción Educativa

18.00.- Mesa Redonda.- Cine

Coordina: Andrés Linares (Unión de Cineastas)

Ponentes:

Abel Martín, Director General de AISGE

Juantxo Cerdán, Unión de Cineastas

José Nolla, Productor de ICÓNICA

Virginia Yagüe, Presidenta de CIMA (Asociación de Mujeres Cineastas)

Ángela Armero, Presidenta de ALMA (Sindicato de Guionistas)

20.00.- Mesa Redonda.-Artes Plásticas y Visuales

Coordina: Ángel Aragonés (AVAM, DIMAD, VEGAP)

Ponentes:

Juana Aizpuru*, Galerista

Carlota Cuesta, Colectivo artistas Ra del Rey

Carmen Pagés, miembro de AVAM y VEGAP

Raquel Cuenca, Presidenta de la asociación de ilustradores de Madrid

Beatriz Panadés, Directora adjunta de VEGAP

Pedro García Ramos, Diseñador y pintor

Sábado 7:

10.00.- Mesa Redonda.-Presentación de las Conclusiones del Congreso

11.45.- Pausa

12.00.- Saludos de las Organizaciones Internacionales de la Cultura

13.30.- Discurso Clausura - *

Organización del Congreso

Comité de Honor:

César Navarro de Francisco

Presidente del Ateneo de Madrid

Roberto Salmerón Sanz

Decano del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Letras y en Ciencias de Madrid

Nuria Sanz Gallego

Directora y Representante de la UNESCO en México. Jefa de la Sección América Latina y el Caribe del WHC

Javier Gutiérrez Vicén

Presidente de VEGAP

Susan Sánchez Casal

Decana Tufts University in Spain

Javier García Fernández

Catedrático de derecho Constitucional. Experto en derechos de la Cultura

Ruth Viñas Lucas

Directora de la Escuela Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

José Luis Sánchez Noriega

Doctor en Ciencias de la Información. Profesor de historia y crítica de cine UCM

Antón García Abril

Músico y compositor

Juan Genovés Candel

Pintor y artista gráfico

Inma Chacón

Narradora y poetisa



Comisión organizadora del Congreso: Alicia Torija; Ángel Aragonés; Gloria Parra; Iñaki Guevara; Raúl Cárdenes; Marisa Tejada; Jesús Marchante; Gonzalo Arias; Eva Zarco, Donald Lehn; Pepe Molina; Manuel Rico; Rodolfo Ruiz Ligero; Manuel Segovia; Ángel García; Andrés Linares; Diana Díaz del Pozo.

Prensa y Comunicación: Fernando Martín comunicacion@endefensadelacultura.org

Coordinador general del Congreso y Responsable de asociaciones en la Plataforma:

Francisco del Barrio franciscojavier.barrio@ateneodemadrid.es

Más información:

Web: http://endefensadelacultura.org/

Facebook: https://www.facebook.com/pages/En-defensa-de-la-cultura/542305225859878

Twitter: @defiendecultura

Canal TV: http://www.youtube.com/channel/UC5ElsNfuU2vaadUVj9Elr8g?feature=watch













Secretaria Técnica e Inscripciones:

FEMA (FEDERACIÓN DE MÚSICOS ASOCIADOS) Javier Campillo; Rafael Menéndez; José María Alfaya

secretariacongreso@endefensadelacultura.org acreditaciones@endefensadelacultura.org

PRÓXIMA CONVOCATORIA

Domingo 19 ABRIL

Movilización en Defensa de la Cultura

TÚ ERES CULTURA

Colón-Neptuno-Puerta de Alcalá



CONGRESO EN DEFENSA DE LA CULTURA

5, 6 Y 7 MARZO 2015

Organiza: PLATAFORMA EN DEFENSA DE LA CULTURA

Más información:

Web: http://endefensadelacultura.org/

Facebook: https://www.facebook.com/pages/En-defensa-de-la-cultura/542305225859878

Twitter: @defiendecultura

Canal TV: http://www.youtube.com/channel/UC5ElsNfuU2vaadUVj9Elr8g?feature=watch

Inscripciones hasta el 4 de marzo. Inscripción gratuita limitada hasta completar aforo.

PINCHA aquí y descarga el



FORMULARIO online

Secretaría Congreso: acreditaciones@endefensadelacultura.org



















CONGRESO EN DEFENSA DE LA CULTURA

5, 6 y 7 de marzo de 2015

Formulario de inscripción

APELLIDOS			
NOMBRE			
DIRECCIÓN			
LOCALIDAD		PAÍS	
C.P.		TELÉFONO	
CORREO ELECTRÓNICO			
PROFESIONAL ESTUDIANTE	PROFESIÓN INSTITUCIÓN /		
© DESEMPLEADO Si es miembro de una d	EMPRESA e las Asociaciones integrada en	la Plataforma en Defensa de la	Cultura, indique cuál
Seleccione la mesa en la que	está interesado .		

Lugar de celebración: Salón de Actos del Ateneo de Madrid. Calle del Prado 21.

Plazo de inscripción abierto hasta el 4 de marzo. La inscripción al Congreso es gratuita.

Puede consultar el programa del congreso en el siguiente enlace:

http://endefensadelacultura.org/programa-del-congreso-en-defensa-de-la-cultura/

Pulsando el botón "Enviar por correo electrónico" se enviarán los datos del formulario de forma automática al correo de la secretaría del Congreso. En caso de no tener un correo predeterminado, use el botón de "Imprimir formulario" para crear un pdf y enviarlo al correo electrónico <u>acreditaciones@endefensadelacultura.org</u>
Para cualquier aclaración o consulta no dude en contactar con nosotros a través del mail anterior.