

## Organizan



PRIMERA CIRCULAR

Octubre 2013

## Colaboran



Murcia, 9, 10 y 11 de mayo de 2014

## Participan



[www.molinologia.es](http://www.molinologia.es)

[congreso@molinologia.es](mailto:congreso@molinologia.es)

## PRESENTACIÓN DEL CONGRESO

Los Congresos Internacionales de Molinología son el referente nacional en el estudio de los molinos y otros ingenios tradicionales, y acumulan un importante acervo de investigación sobre el patrimonio etnográfico en las dos décadas que ACEM lleva promoviéndolos por toda la geografía española.

HUERMUR, la Asociación para la Conservación de la Huerta de Murcia, organiza junto a ACEM este noveno Congreso Internacional de Molinología, dentro de su línea de trabajo para la defensa, estudio, protección y difusión del patrimonio, especialmente del patrimonio etnográfico de la Huerta de Murcia y su red de regadío tradicional, actualmente en peligro de desaparición.

La actual situación de crisis no puede hacer otra cosa sino reforzar nuestra voluntad de fomentar la conservación, protección y rehabilitación del patrimonio, como elemento identificador de un pueblo, pero también como uno de los más importantes recursos de futuro para fomentar el turismo y la economía, aprovechando un ingente legado que bien aprovechado es, sin duda, un importante yacimiento de empleo y riqueza.

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

La asistencia al congreso está abierta a todas aquellas personas y entidades interesadas en los molinos y los ingenios tradicionales. La participación puede consistir en la asistencia a las sesiones de trabajo y exposiciones, así como también presentando una comunicación para ser expuesta o un póster.

Para los investigadores, arquitectos, arquitectos técnicos, restauradores, etnógrafos, antropólogos, geógrafos, historiadores u otros especialistas relacionados con los ingenios tradicionales también puede ser de interés.

## ESTRUCTURA

El congreso constará de cuatro bloques temáticos, encabezados cada uno por una ponencia y donde se encuadrarán las comunicaciones presentadas y los pósteres: 1º) Historia, inventario y protección; 2º) Antropología y patrimonio inmaterial; 3º) Arquitectura, restauración y paisaje; 4º) Ingeniería y recursos energéticos.

## PRESENTACIÓN DE COMUNICACIONES

Para exponer una comunicación o póster se debe rellenar el formulario disponible al efecto en la web [www.molinologia.es](http://www.molinologia.es) antes del 1 de diciembre de 2013, adjuntando un resumen de la comunicación o póster con una extensión máxima de 2000 caracteres (espacios incluidos), así como el título y el bloque propuesto, según plantilla normalizada, junto a los datos y contacto del autor o autores.

El comité científico, formado por especialistas en distintas temáticas relacionadas con la molinología, evaluará los trabajos presentados, reservándose el derecho a admitir los mismos, solicitar su reformulación, así como a reasignar el bloque temático. Una vez admitido el resumen, se notificará al comunicante para que envíe, mediante un formulario web, la comunicación completa o el póster (en formato digital) antes del 1 de febrero de 2014, según plantilla normalizada.

Toda la producción científica del congreso (ponencias, comunicaciones y póster) se incluirán en una publicación con su correspondiente ISBN y Depósito Legal.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Además de las actividades propias del congreso, se realizarán otras como:

- Visita guiada al “Espacio Molinos del Río – Caballerizas”.
- Ruta por el patrimonio hidráulico de la Acequia Aljufía.
- Visita a las exposiciones instaladas con motivo del congreso.
- Actividades paralelas para acompañantes, con visita a Cartagena y Lorca.

## INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

La inscripción se realiza a través de la web. La misma da derecho al material de trabajo, actas, certificado de asistencia y/o comunicación, cafés y almuerzos programados, visitas, y en el caso de estudiantes de la UMU y UPCT, reconocimiento de créditos.

Las cuotas de inscripción, antes del 1 de febrero de 2014, serán:

Cuota general: 130 €	Socios de ACEM: 100 €	Con póster: 160 €
Acompañantes: 60 €	Estudiantes: 50 €	Parados: 50 €

Después del 1/2/2014 la cuotas de inscripción se incrementará en 10 €.

Las distintas condiciones especiales deben ser acreditadas.

Las cuotas se ingresarán, indicando nombre y apellidos, en la cuenta de la Caja de Arquitectos nº 3183.3000.43.0001214938, identificada como COCIM Comité Organizador 9 Congreso, mediante transferencia o en ventanilla de Arquia y Santander.